

# KÖZÉPSZINTŰ ÉRETTSÉGI TÉTELEK MAGYAR NYELVBŐL

## 12. A – 2018/2019

### **Témakör: Kommunikáció**

1. tétel: A kommunikációs folyamat célja, tényezői, funkciói, illetve ezek összefüggése a kifejezésmóddal
2. tétel: Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei
3. tétel: A kommunikáció formái: a szóbeliség és az írásbeliség

### **Témakör: A magyar nyelv története**

4. tétel: Nyelvi változások felismerése a jelenkorban és múltban
5. tétel: A nyelvújítás lényege és jelentősége

### **Témakör: Ember és nyelvhasználat**

6. tétel: A nyelv mint jelrendszer
7. tétel: Egynyelvű szótárak
8. tétel: Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra és a nyelvi érintkezésre (pl. szövegszerkesztés számítógéppel, kommunikáció az interneten, elektronikus levelezés)

### **Témakör: A nyelvi szintek**

9. tétel: A magyar nyelv mássalhangzótörvényei
10. tétel: A morfémak, szóelemek típusai, illetve szerepük a szavak felépítésében
11. tétel: A magyar nyelv szófaji rendszere: alapszófajok, viszonszóok, mondatzóok
12. tétel: A szószerkezet fogalma, a szintagmák típusai, szerepük a mondatban

### **Témakör: A szöveg**

13. tétel: A szövegkohézió fogalma, típusai, grammatikai és jelentésbeli kapcsolóelemei
14. tétel: A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok (önéletrajz, hivatalos levél)

### **Témakör: A retorika alapjai**

15. tétel: A nyilvános beszéd felépítése, a beszéd megszerkesztésének menete az anyaggyűjtéstől a megszólalásig
16. tétel: A meggyőzés eljárásai - az érvelés műfajai: a tétel, a bizonyítás, a cáfolat, az érv és az ellenérv
17. tétel: A hatásos előadásmód eszközei

### **Témakör: Stílus és jelentés**

18. tétel: A hangalak és a jelentés viszonya: egyjelentésű, többjelentésű, azonos alakú, rokon értelmű, hasonló alakú és ellentétes jelentésű szavak
19. tétel: Egyszerűbb szóképek köznyelvi és irodalmi szövegekben: hasonlat, metafora, metonímia
20. tétel: A publicisztikai stílus főbb jellemzői: tipikus szóhasználat és a megjelenítés közlésértéke