

# OSZTÁLYOZÓ VIZSGA

## ANGOL NYELV

11. évfolyam 1. idegen nyelv

Kommunikációs szándékok, témakörök, szókincs	Fogalomkörök és azok nyelvi kifejezései, kiejtés
--	--

<p><b>File 3A</b> TUDOMÁNY ÉS TECHNIKA, EMBER ÉS TÁRSADALOM Mobiltelefon használata, modern illemszabályok, illemszabályok különböző kultúrákban szókincs: <i>telefonálás</i></p> <p><b>File 3B</b> EMBER ÉS TÁRSADALOM Személyleírás Előítéletek: következtetés emberek személyiségére külső vonások alapján szókincs: <i>személyek külső leírása</i></p> <p><b>File 3C</b> SZABADIDŐ, MŰVELŐDÉS, SZÓRAKOZÁS Hobbi, sport, egyéb szabadidős</p>	<p>Kell, nem kell, tilos, muszáj, tanácsadás kifejezése módbeli segédigékkel: a <i>must, have to, should</i> használata kiejtés: <i>mondathangsúly</i></p> <p>Következtetés kifejezése módbeli segédigékkel: a <i>must, may, might, can't</i> használata Különbség a <i>look</i> és <i>look like</i> használatában kiejtés: <i>/ei/</i> és <i>/ai/</i></p> <p>kiejtés: <i>mondathangsúly</i></p>
--	--

<p><b>File 4A</b> ISKOLA Saját iskola bemutatása, tantárgyak leírása, régi és modern iskolák összehasonlítása Vizsgák: lehetőségek mérlegelése szókincs: <i>iskola</i></p> <p><b>File 4B</b> SZEMÉLYES VONATKOZÁSOK, CSALÁD Személyes tervek, „Mi lenne, ha...” szókincs: <i>házak, épületek</i></p> <p><b>File 4C</b> EMBER ÉS TÁRSADALOM Egy kedves barát jellemzése Régi barátságok, egymásratalálás hosszú idő után Egyetértés, egyet nem értés szókincs: <i>emberi kapcsolatok, szókapcsolatok a ,get‘ igével</i></p> <p><b>File 4 Gyakorlati angol</b> UTAZÁS, TURIZMUS</p>	<p>A feltételes mód 1. típusa: lehetséges jövőbeli szituációk és azok következményeinek kifejezése Jövő idejű alárendelt mondat: a <i>when</i> és <i>until</i> használata kiejtés: <i>/A/</i> és <i>/ju:/</i></p> <p>A feltételes mód 2. típusa: jelen vagy jövő időben valószínűtlen, lehetetlen vagy elképzelt szituáció és annak következményei kiejtés: <i>mondathangsúly</i></p> <p>Múltbéli szokások kifejezése: a <i>used to</i> használata Különbség a <i>used to</i> és <i>usually</i> között kiejtés: <i>/s/</i> és <i>/z/</i></p>
---	--

<p>Egy rocksztár fogadása –  programszervezés külföldi vendég  számára  Utazási hirdetések  Íráskészség: lakóhely bemutatása</p>	
<p><b>File 5A</b>  ÉLETMÓD  Munka és szabadidő aránya  Mozgalom a felgyorsult élettempó  ellen  Vita: érvek, ellenérvek  <i>szókincs: étkezés, szabadidő, városi  élet, társasági élet, egészséges  életmód</i></p> <p><b>File 5B</b>  EMBER ÉS TÁRSADALOM  Női és férfi szerepek a modern  társadalomban, különböző  érdeklődési körök  <i>szókincs: társalgás, szépségápolás,  szabadidő</i></p> <p><b>File 5C</b>  A MUNKA VILÁGA  Önismeret, pályaválasztás  Pályamódosítás  Viselkedés egy elképzelt állásban  <i>szókincs: munka</i></p> <p><b>File 5 Gyakorlati angol</b>  A MUNKA VILÁGA  Ötletek, vélemények egy értekezleten  Véleménykérés és -nyilvánítás  Íráskészség: önéletrajz és motivációs  levél</p>	<p>Mennyiséghatározók megszámlálható és  megszámlálhatatlan főnevekkel  Szóképzés: igékből főnevek  <i>kiejtés: –ough és –augh ejtése</i></p> <p>Szövegösszekötő elemek: <i>however,  whereas, according to, also, on the other  hand</i>  Névelők használata  Kötelező igei és melléknévi vonzatok  <i>kiejtés: /□/ és (□) ejtése</i></p> <p>Igealakok használata: <i>szótári alak +  -ing, to + szótári alak vagy szótári alak</i>  <i>kiejtés: szóhangsúlyok</i></p>
<p><b>File 6A</b>  EMBER ÉS TÁRSADALOM  Vásárlás nagyáruházban,  bevásárlóközpontban  Reklamáció, fogyasztóvédelem  <i>szókincs: vásárlás</i></p> <p><b>File 6B</b>  SZABADIDŐ, MŰVELŐDÉS,  SZÓRAKOZÁS  Filmek, híres forgatási helyszínek  Találkozás híres emberekkel  Személyes filmélmények  <i>szókincs: filmek, mozi</i></p> <p><b>File 6C</b>  SZABADIDŐ, MŰVELŐDÉS,</p>	<p>Függő beszéd: kijelentés, kérdés,  felszólítás  <i>kiejtés: mássalhangzók /g/, /dʒ/, /k/, /S/,  /tS/</i></p> <p>Szenvedő szerkezet a leggyakoribb  jelen, múlt és jövő igeidőkben  <i>kiejtés: mondat hangsúly</i></p>

<p><b>SZÓRAKOZÁS</b>          Filmek valódi hőskről  <b>EMBER ÉS TÁRSADALOM</b>          Modern korunk hősei, példaképeink  <i>szókincs: foglalkozások</i></p> <p><b>File 6 Gyakorlati angol</b>  <b>SZABADIDŐ, MŰVELŐDÉS, SZÓRAKOZÁS</b>          Hírek, pletykák: mesélés és reagálás          Hétköznapi szófordulatok          Íráskészség: egy film bemutatása</p>	<p>A vonatkozó mellékmondatok két típusának használata          Szóképzés: foglalkozások  <i>kiejtés: szóhangsúly</i></p>
<p><b>Unit 7A</b>  <b>EMBER ÉS TÁRSADALOM</b>          A szerencse szerepe életünkben  <i>szókincs: kilátások, jövőkép, szerencse</i></p> <p><b>Unit 7B</b>  <b>EMBER ÉS TÁRSADALOM</b>          Rejtélyes bűnügyek, detektívtörténetek  <i>szókincs: bűnügyek, összetett szavak</i></p> <p><b>Unit 7C</b>  <b>SZABADIDŐ, MŰVELŐDÉS, SZÓRAKOZÁS</b>          A technikai találmányok és a média hatása társadalmunkra  <i>szókincs: televízió, háztartási gépek</i></p> <p><b>File 7 Gyakorlati angol</b>  <b>EMBER ÉS TÁRSADALOM</b>          Bocsánatkérés, magyarázkodás, beismerés, megbocsátás          Íráskészség: előnyök és hátrányok összehasonlítása fogalmazásban</p>	<p>A feltételes mód 3. típusa: a múltban be nem következett események kifejezése          Szóképzés: főnévből melléknév, határozószó          Szövegösszekötő elemek: a <i>what</i> és <i>which</i> használata  <i>kiejtés: mondathangsúly</i></p> <p>Utókérdések (<i>Ugye?</i>) különböző segédigékkel          Függő beszéd: kérdések  <i>kiejtés: utókérdések intonációja</i></p> <p>Többszavas igék szórendje  <i>kiejtés: hangok ismétlése, szavak összekapcsolása</i></p>